




| | | |
|---|---|--------------|
|  | MAM202: Técnico en carpintería y mueble | Nota: |
| | Módulo 0538: Materiales | |
| Estudiante: | | Fecha: |

| | | |
|--|--------|--------|
| Visto: (Firmar cuando se revise el examen) | | Firma: |
| Estudiante: | Fecha: | |

EXAMEN < Procedimiento de Obtención de Títulos, módulo de Materiales en Carpintería y Mueble >

| INSTRUCCIONES: |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Instrucción 1. La prueba consistirá en una batería de preguntas tipo test. La respuesta correcta se rodea con un círculo. Para anular una respuesta tacharemos con una X. • Instrucción 2. Una pregunta acertada suma 1 punto, una pregunta errónea suma -0,2 puntos. • Instrucción 3. Calificación de la prueba: $[(N^{\circ} \text{ repuestas acertadas} \times 10) / n^{\circ} \text{ total de preguntas}] - [(n^{\circ} \text{ respuestas incorrectas} \times 2) / n^{\circ} \text{ total preguntas}]$ |
| RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL MÓDULO: |
| <ul style="list-style-type: none"> • RA1. Identifica los principales tipos de madera utilizadas en carpintería y mueble, relacionando sus características con las aplicaciones. • RA2. Selecciona productos derivados de la madera y otros materiales utilizados en carpintería y mueble, justificando su aplicación en función del resultado que hay que obtener. • RA3. Caracteriza los procesos de transformación de la madera, relacionando las especificaciones técnicas de los productos con las materias primas y recursos. • RA4. Caracteriza los principales procesos de fabricación de elementos de carpintería y mueble, relacionándolos con los aspectos históricos, estéticos y funcionales. • RA5. Reconoce los sistemas constructivos utilizados en la fabricación e instalación de carpintería y mueble, relacionándolos con los elementos accesorios y de unión. • RA6. Identifica la normativa medioambiental sobre el uso de la madera, reconociendo los sellos de calidad y valorando su contribución. |

| | | |
|--|---|--------------|
|  | MAM202: Técnico en carpintería y mueble | Nota: |
| | Módulo 0538: Materiales | |
| Estudiante: | | Fecha: |
| <p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN ASOCIADOS A LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Criterios de evaluación asociados a RA1:</u> <ol style="list-style-type: none"> a. Se ha caracterizado la estructura macro y microscópica de la madera y el corcho. b. Se han identificado las principales maderas nacionales y de importación por su nombre comercial y especie, clasificándolas como coníferas y frondosas. c. Se han valorado las propiedades de los principales tipos de maderas considerando su utilización en los distintos procesos de carpintería y mueble. d. Se han relacionado los defectos que pueden presentar las maderas, con sus posibles consecuencias o alteraciones en el elemento que se va a producir. e. Se han realizado listados de material confeccionados a partir de los distintos productos de aserrado disponibles (tabla, tablón, tablilla, listones y recortes). f. Se ha seleccionado el sistema de protección de la madera (acabado superficial, sales y autoclave, entre otros) en función del producto que se va a obtener en la primera transformación. g. Se ha calculado la humedad de la madera a través del manejo de útiles e instrumentos de medición específicos. | | |

| | | |
|---|---|--------------|
|  | MAM202: Técnico en carpintería y mueble | Nota: |
| | Módulo 0538: Materiales | |
| Estudiante: | | Fecha: |

- h. Se ha seleccionado el tipo de madera que se va a utilizar en función del tipo de esfuerzo mecánico que tiene que soportar y las características de la misma.
- i. Se han realizado ensayos sencillos de laboratorio para evaluar el cumplimiento de las normas de calidad.

- Criterios de evaluación asociados a RA2:


- a. Se han identificado los tableros, por su nombre comercial, en función de sus características y aplicación.
- b. Se han seleccionado chapas y materiales de revestimiento en función de sus características y aplicación.
- c. Se han seleccionado los vidrios en función de sus características y espacio que tiene que cerrar.
- d. Se han seleccionado los adhesivos en función del material que hay que unir y del proceso de juntado.
- e. Se han escogido materiales complementarios de muebles y de instalaciones.

- Criterios de evaluación asociados a RA3:


- a. Se han identificado, a partir de muestras e ilustraciones, los principales sistemas de despiece y troceado de la madera, relacionándolos con los productos que se van a obtener y las dimensiones de los mismos.
- b. Se han caracterizado los principales sistemas de secado y tratamiento de las maderas.
- c. Se han relacionado los sistemas de obtención de chapas con los productos obtenidos y con sus características.
- d. Se han diferenciado los distintos sistemas de fabricación de tableros, relacionándolos con los tipos obtenidos y su aplicación.
- e. Se han relacionado los sistemas de fabricación de los distintos tipos de laminados decorativos con las características técnicas de los productos obtenidos y con su campo de utilización.
- f. Se han elaborado esquemas con la configuración de empresas que fabrican elementos de carpintería (puertas, ventanas y barandillas).
- g. Se han elaborado esquemas con la configuración de empresas que fabrican mobiliario.
- h. Se han elaborado esquemas con la configuración de talleres de carpintería y ebanistería.

- Criterios de evaluación asociados a RA4:

- a. Se han identificado, a partir de ejemplos e información técnica, los sistemas de fabricación de puertas, ventanas y marcos de madera.
- b. Se han identificado, a partir de ejemplos e información técnica, los sistemas de fabricación de escaleras, ventanas, barandillas y estructuras simples de madera.
- c. Se han identificado, a partir de muestras e información técnica, los sistemas de fabricación de juguetes, instrumentos musicales y objetos diversos de madera.
- d. Se han relacionado los principales sistemas de revestimiento de madera en suelos, techos y paredes con sus métodos de fabricación e instalación.
- e. Se han croquizado los componentes fundamentales de los muebles, relacionándolos con los materiales, la estética, los elementos decorativos, las técnicas, la funcionalidad y la aplicación.
- f) Se han reconocido los principales estilos de mueble a partir de la información hallada en bibliografía y sitios web de Internet.

| | | |
|---|---|--------------|
|  | MAM202: Técnico en carpintería y mueble | Nota: |
| | Módulo 0538: Materiales | |
| Estudiante: | | Fecha: |

- f. Se han elaborado muestras con elementos significativos de muebles que identifican las características principales de estilo y de sus sistemas de construcción.

| | | |
|---|---|--------------|
|  | MAM202: Técnico en carpintería y mueble | Nota: |
| | Módulo 0538: Materiales | |
| Estudiante: | | Fecha: |

- Criterios de evaluación asociados a RA5:

- Se han descrito sistemas de construcción y los subconjuntos de muebles y elementos de carpintería.
- Se han descrito e ilustrado los sistemas de construcción y las partes de muebles.
- Se han identificado, a partir de muestras e información técnica, los sistemas de unión en los cajones y guías de los mismos.
- Se han identificado, a partir de muestras e información técnica de apoyos (zócalos, nivelación de bases, regulaciones, entre otros), las distintas opciones.
- Se han identificado, a partir de muestras e información técnica, los elementos de unión (clavijas, galletas, espigas, puntas y tornillos, entre otros).
- Se han seleccionado herrajes para soluciones constructivas a partir de catálogos y mediante programas informáticos de proveedores.
- Se han obtenido planos de montaje de herrajes para cada solución constructiva, a través de programas informáticos de proveedores de herrajes.
- Se han elaborado listados de proveedores de elementos de unión para cada solución constructiva a partir de sitios web de Internet.

- Criterios de evaluación asociados a RA6:

- Se han analizado los principales tipos de bosque de España y su gestión de explotación, observando las diferencias entre las distintas especies de maderas más significativas.
- Se han confeccionado mapas representando la distribución geográfica mundial de las maderas más utilizadas en carpintería y mueble.
- Se ha llevado a cabo un estudio sobre la planificación de los aprovechamientos forestales de España.
- Se ha elaborado un listado de maderas debidamente documentadas que incide el respeto al medio ambiente mediante algún sello de calidad y control (FSC y PEFC).
- Se ha descrito la madera más adecuada para cada trabajo en función de sus características y aplicación, rechazando las partidas de madera no certificadas.
- Se ha cumplimentado una base de datos de empresas que tienen integrados los sistemas de certificación del origen y aprovechamiento de sus maderas y subproductos.