




IES Virgen del Pilar

PROGRAMACIÓN DE E.S.O.


CURSO 25/26

DEPARTAMENTO	Educación Física
Materia	Educación Física
Curso	1º ESO
Código de la Materia	EF1ESO

	PROGRAMACIÓN DE E.S.O.		CURSO: 25/26
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	CURSO: 1º	Página 1

ÍNDICE

0. INTRODUCCIÓN
1. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO
2. CONCRECIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS EN UNIDADES DIDÁCTICAS
3. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
5. COMPLEMENTACIÓN, EN SU CASO, DE LOS CONTENIDOS DE LAS DIFERENTES MATERIAS O ÁMBITOS
6. CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN INICIAL Y CONSECUENCIAS DE SUS RESULTADOS Y, EN SU CASO, EL DISEÑO DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
7. MEDIDAS GENERALES DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES PARA EL CURSO Y LA MATERIA
8. PROGRAMA DE APOYO, REFUERZO, RECUPERACIÓN, AMPLIACIÓN PROPUESTO AL ALUMNADO Y EVALUACIÓN DE LOS MISMOS
9. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y METODOLÓGICAS: ORGANIZACIÓN, RECURSOS, AGRUPAMIENTOS, ENFOQUES DE ENSEÑANZA, CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DE SITUACIONES DIDÁCTICAS
10. CONCRECIÓN DEL PLAN LECTOR ESTABLECIDO EN EL PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA
11. INCORPORACIÓN, CONCRECIÓN Y TRATAMIENTO DEL PLAN DE IMPLEMENTACIÓN DE ELEMENTOS TRANSVERSALES A LA MATERIA
12. MEDIDAS COMPLEMENTARIAS PARA EL TRATAMIENTO DE LA MATERIA DENTRO DEL PROYECTO BILINGÜE
13. PLAN DE REFUERZO INDIVIDUALIZADO (MATERIAS PENDIENTES ESO)
14. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES DEL DEPARTAMENTO
15. APORTACIONES DE LA MATERIA AL PLAN DE IGUALDAD
16. MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS EN RELACIÓN CON LOS RESULTADOS ACADÉMICOS Y PROCESOS DE MEJORA
17. ANEXOS

	PROGRAMACIÓN DE E.S.O.		CURSO: 25/26
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	CURSO: 1º	Página 2

0. INTRODUCCIÓN


Contextualización normativa

A la hora de realizar esta programación didáctica para el curso 2025-2026, el Departamento de Educación Física ha tenido en cuenta el *Proyecto Educativo del Centro*, el *Proyecto Curricular de Etapa* y el *Reglamento de Régimen Interno*, así como la legislación vigente.

Composición del departamento

El departamento de Educación Física del I.E.S. “Virgen del Pilar” (Zaragoza) está formado por los siguientes profesores:

- **Julia Julve Obón** que imparte en los grupos: 2º ESO A/B I, 2º ESO C, 4º ESO B/C Bilingüe inglés, 4º ESO A, 1º Bachillerato (CT2+General, Artístico, CT1) y 2º BACHILLERATO la materia optativa: Educación Física y Vida activa. También es responsable de la Jefatura de Departamento y tutora de 1º Bachillerato CT2/General.
- **Diego Pascual Delgado** que imparte en los grupos de 1º ESO A/B, 1º ESO A/C, 2º ESO A/B II, 4º ESO B/C, 3º ESO A/B, 3º ESO A/C, 1º Bachillerato (CSH1 y CSH2). Es tutor del grupo 1º Bachillerato CSH1.

	PROGRAMACIÓN DE E.S.O.	CURSO: 25/26	
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	CURSO: 1º	Página 3


1. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL CURSO

CE.EF. 1

Adaptar la motricidad para resolver diferentes situaciones motrices según su lógica interna (las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución) para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.1. Aplicar los principios operacionales básicos en las situaciones motrices individuales, para resolver las situaciones propias de la especialidad.
- 1.2. Resolver situaciones motrices de oposición, aplicando los principios operacionales básicos del juego, para encadenar acciones tácticas sencillas propias de la lógica interna de dichas situaciones.
- 1.3. Resolver situaciones motrices de cooperación, utilizando los recursos adecuados para solucionar los retos o problemas motores propios de la lógica interna de dichas situaciones.
- 1.4. Resolver situaciones motrices basadas en la colaboración y la oposición, aplicando los principios operacionales básicos para elaborar acciones tácticas sencillas propias de estas situaciones motrices.
- 1.5. Descodificar la incertidumbre generada por un entorno físico inestable para resolver las situaciones motrices que se lleven a cabo en dichos espacios de acción, aprovechando las posibilidades del centro escolar y del entorno próximo, aplicando normas de seguridad, individuales y colectivas.
- 1.6. Expresar y comunicar a través del desarrollo de la motricidad simbólica mediante la representación de composiciones de expresión corporal individuales o colectivas, con y sin base musical, creando de forma guiada su propio proyecto expresivo.

	PROGRAMACIÓN DE E.S.O.		CURSO: 25/26
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	CURSO: 1º	Página 4

CE.EF.2

Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrece la acción motriz y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 2.1. Gestionar su participación, individual o colectiva, en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas vinculadas tanto con la cultura propia como con otras, teniendo en cuenta su lógica interna, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas.
- 2.2. Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones.
- 2.3. Explorar diferentes recursos y aplicaciones digitales, reconociendo su potencial e identificando su presencia y aplicabilidad en la cultura motriz, así como los riesgos para su uso en el ámbito de las actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas.



PROGRAMACIÓN DE E.S.O.

CURSO: 25/26

DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA

MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA

CURSO: 1º

Página 5

CE.EF.3

Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios conectados con el contexto social próximo en los que se participa.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN


- 3.1. Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.
- 3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades, respetando las normas consensuadas
- 3.3. Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales en la práctica motriz trabajando la cohesión grupal, el dialogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo- sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.

CE.EF.4

Adoptar un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 4.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales y urbanos, disfrutando de ellos de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir y siendo conscientes de su huella ecológica.

	PROGRAMACIÓN DE E.S.O.	CURSO: 25/26
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	CURSO: 1º
		Página 6

CE.EF.5

Adoptar un estilo de vida activo y saludable mediante la práctica física, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas, deportivas y artístico-expresivas, partiendo de la aceptación de la propia realidad corporal y la de los demás, para tomar decisiones encaminadas hacia la salud integral (física, mental y social), y hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre, mejorando su calidad de vida.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 5.1 Comenzar a incorporar con progresiva autonomía rutinas de higiene antes y después de las sesiones, utilizando el atuendo adecuado e interiorizando cuestiones de educación postural en las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.
- 5.2. Adoptar de manera responsable y con progresiva autonomía medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.
- 5.3. Actuar de acuerdo a los protocolos de intervención ante accidentes derivados de la práctica de actividad física, aplicando medidas básicas de primeros auxilios.
- 5.4. Establecer y organizar retos individuales o colectivos de actividad física orientada al concepto integral de salud y al desarrollo de un estilo de vida activo, a partir de una valoración inicial del mismo.
- 5.5 Analizar y valorar las limitaciones y facilitadores de la realización de actividad física, los efectos que ciertos comportamientos habituales tienen en nuestra salud, tomando decisiones reales encaminadas a mejorar su bienestar



2. CONCRECIÓN, AGRUPAMIENTO Y SECUENCIACIÓN DE LOS SABERES BÁSICOS EN UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDADES DIDÁCTICAS	CONTENIDOS TRABAJADOS EN CADA UNIDAD	SABERES BÁSICOS	C.E	C.E	C.E	C.E	C.E	C.E	C.E	C.E	C.E	C.E	C.E	C.E	C.E	C.E	C.E	C.E	C.E	C.E
		A: Resolución de problemas en situaciones motrices B: Manifestaciones de la cultura motriz C: Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices D: Interacción eficiente y sostenible con el entorno E: Organización y gestión de la actividad física F: Vida activa y saludable	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	4.1	5.1	5.2	5.3	5.4	5.5
UNIDAD 1	JUEGOS POPULARES	ABCDEF	X	X	X	X	X					X	X	X		X	X			
UNIDAD 2	CONDICIÓN FÍSICA: CARRERA LARGA DURACIÓN	ACEF	X		X					X	X	X	X		X	X				
UNIDAD 3	COLPBOL	ACEF				X					X	X	X		X	X				
UNIDAD 4	FÚTBOL SALA + ESTEREOTIPOS	ACEF				X			X		X	X	X		X	X				
UNIDAD 5	EXPRESIÓN CORPORAL: CIRCO Y MALABARES	ABCF	X					X	X			X	X	X		X	X			
UNIDAD 6	INICIACIÓN A LAS AFMN	ACEF					X					X	X	X	X	X	X	X		
UNIDAD 7	NATACIÓN	ACEF	X									X	X	X		X	X			
UNIDAD 8	PICKLEBALL	ACDEF		X								X	X	X		X	X			



3. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROCEDIMIENTO	INSTRUMENTO		REGISTRO	CRITERIOS EVALUADOS
Observación, lectura y análisis	I1	Lista de control elementos comunes a evaluaciones	Digital	3.1, 3.2, 3.3, 5.1, 5.2
Observación y análisis	I2	Rúbrica Desafío 20', retos aeróbicos y cuaderno de clase	Digital	1.1, 1.3
Observación, lectura y análisis	I3	Escala de valoración Calentamiento General	Digital	5.2
Observación, lectura y análisis	I4	Lista de control Strava	Digital	2.3
Observación y análisis	I5	Coevaluación con GPAI y Rúbrica Colpbol	Digital	1.4
Observación y análisis	I6	Coevaluación con GPAI y Rúbrica Fútbol	Digital	1.4
Observación, lectura y análisis	I7	Trabajo estereotipos de género en Fútbol	Digital	2.2
Observación y análisis	I8	Escala de valoración elementos gimnásticos	Digital	1.1
Observación, lectura y análisis	I9	Rúbrica creación artística Circo y malabares	Digital	1.6, 2.1
Observación, lectura y análisis	I10	Rúbrica AFMN	Digital	1.5, 4.1
Observación, lectura y análisis	I11	Lista de control Primeros Auxilios	Digital	5.3
Observación, lectura y análisis	I12	Escala de valoración Natación	Digital	1.1
Observación, lectura y análisis	I13	Coevaluación con GPAI y Rúbrica Pickleball	Digital	1.2



4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN – Relación entre competencias específicas, criterios e instrumentos

1ª EVALUACIÓN


COMPETENCIA ESPECÍFICA	%	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	%	UD2				UD3	
				I.1	I.2	I.3	I.4	I.1	I.5
CE. EF. 1	60	1.1.	25		25				
		1.2.							
		1.3.	5		5				
		1.4.	30					30	
		1.5.							
		1.6.							
CE. EF. 2	15	2.1.							
		2.2.							
		2.3.	15			15			
CE. EF. 3	15	3.1.	5	2,5				2,5	
		3.2.	5	2,5				2,5	
		3.3.	5	2,5				2,5	
CE. EF. 4		4.1.							
CE. EF. 5	10	5.1.	5	2,5				2,5	
		5.2.	5			2,5		2,5	
		5.3.							
		5.4.							
		5.5.							
	100%		100%	57,5%				42,5%	

**2ª EVALUACIÓN**

COMPETENCIA ESPECÍFICA	%	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	%	UD4			UD5		
				I.1	I.6	I.7	I.1	I.8	I.9
CE. EF. 1	60	1.1.	15					15	
		1.2.							
		1.3.							
		1.4.	25		25				
		1.5.							
		1.6.	20						20
CE. EF. 2	15	2.1.	7,5						7,5
		2.2.	7,5			7,5			
		2.3.							
CE. EF. 3	15	3.1.	5	2,5			2,5		
		3.2.	5	2,5			2,5		
		3.3.	5	2,5			2,5		
CE. EF. 4		4.1.							
CE. EF. 5	10	5.1.	5	2,5			2,5		
		5.2.	5	2,5			2,5		
		5.3.							
		5.4.							
		5.5.							
	100%		100%	45%			55%		

**3ª EVALUACIÓN**

COMPETENCIA ESPECÍFICA	%	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	%	UD6			UD7		UD8	
				I.1	I.10	I.11	I.1	I.12	I.1	I.13
CE. EF. 1	60	1.1.	15					20		
		1.2.	22,5							20
		1.3.								
		1.4.								
		1.5.	22,5		20					
		1.6.								
CE. EF. 2		2.1.								
		2.2.								
		2.3.								
CE. EF. 3	15	3.1.	5	1,66			1,66		1,66	
		3.2.	5	1,66			1,66		1,66	
		3.3.	5	1,66			1,66		1,66	
CE. EF. 4	5	4.1.	5		5					
CE. EF. 5	20	5.1.	5	1,66			1,66		1,66	
		5.2.	5	1,66			1,66		1,66	
		5.3.	10			10				
		5.4.								
		5.5.								
	100%		100%	43,6%			28,3%		28,3%	

	PROGRAMACIÓN DE E.S.O.		CURSO: 25/26
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	CURSO: 1º	Página 12

NORMAS PARA LA APLICACIÓN DE LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se realizarán 3 evaluaciones además de la evaluación inicial. La calificación correspondiente a cada evaluación se obtendrá al **aplicar los porcentajes** anteriormente mostrados (tabla “aplicación criterios de calificación”).

Para superar cada evaluación la **nota siempre tendrá que ser igual o superior a 5** teniendo en cuenta:

En cada una de las unidades didácticas y de los instrumentos el alumno debe obtener una **puntuación mínima de 4** para poder hacer media con los demás instrumentos y unidades didácticas. Si en alguno de los instrumentos o unidades didácticas el alumno estuviera calificado con menos nota de 4 suspendería automáticamente la evaluación.

RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES SUSPENSAS

Como norma general las unidades didácticas suspensas por debajo del 4 se recuperarán en la siguiente evaluación mediante contenidos en los que se evalúen criterios parejos. Si fuera necesario y el docente lo considerase oportuno, se realizará una prueba extraordinaria. Para ello, se informará al alumno con antelación.

EVALUACIÓN FINAL


La nota final será la obtenida al realizar la media aritmética de las calificaciones obtenidas en cada evaluación, siempre y cuando el alumno haya alcanzado **un 4 o más en cada una de las evaluaciones trimestrales**.

COPIA/PLAGIO

La copia y/o plagio de tareas, exámenes, trabajos, fichas etc supondrá la retirada automática de dicho documento y el suspenso automático de dicho apartado con la calificación de 0. Igualmente, hablar durante un examen teórico supondrá la retirada inmediata del examen y la calificación de 0.

CONCRECIÓN PARA LA VALORACIÓN DE OBSERVACIÓN DIARIA

La evaluación de los criterios de evaluación 3.1, 3.2, 3.3, 5.1 y 5.2 se realizará de manera global a lo largo de todas las unidades didácticas y evaluaciones utilizando el instrumento 1 mediante la observación diaria y una lista de control.

	PROGRAMACIÓN DE E.S.O.		CURSO: 25/26
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	CURSO: 1º	Página 13


OTRAS NORMAS VINCULADAS AL INSTRUMENTO DE OBSERVACIÓN DIARIA

Normas específicas para la clase de EF basadas en lo reflejado en el RRI del centro y propias de la materia:

- Se baja al patio sin perder el tiempo, se deja la mochila en el vestuario y se acude a la zona asignada para la clase (patio o gimnasio). La verja de acceso al patio se cerrará a la hora de inicio de la sesión de manera que el alumno que llegue tarde deberá acudir a la biblioteca y se le pondrá falta.
- No se permite el uso de móviles, smartphones, Ipad, Tablet, Mp3, auriculares u otros dispositivos electrónicos similares salvo autorización expresa por parte del profesor. Además, los profesores no custodian ni móviles ni objetos de valor, por lo que se recomienda dejarlos en casa. Se recuerda que está prohibido el uso del móvil en el centro.
- No se permite masticar chicle o comer en clase de EF.
- El material es indispensable en las clases de EF y por eso se debe tratar con cuidado para que dure el mayor tiempo posible. El material se cogerá cuando el profesor lo autorice y se usará para lo que está diseñado. El alumnado se encargará junto al profesor de organizarlo durante y después de las clases, aspecto que será evaluado.
- Deberán respetarse todas las normas de uso de las instalaciones, tanto las del centro, como las cedidas por el ayuntamiento para nuestro uso. Sin perjuicio, además, de las medidas establecidas según lo reflejado en el RRI del centro.
- Uso de ropa y calzado deportivo. Se recomienda asearse tras la sesión.
- Se recomienda recogerse el pelo en una coleta y no llevar collares, anillos o pendientes largos que puedan engancharse o golpear a un compañero.

ALUMNOS ENFERMOS QUE NO ACUDEN A CLASE

Para que la falta sea justificada se seguirá lo dispuesto en el RRI del centro. Por lo tanto, si pasados 3 días desde la reincorporación del alumno, la falta no ha sido justificada, ésta se considerará no justificada. Toda falta no justificada será calificada como un 0 en el instrumento 1 (observación diaria). Si la falta no justificada coincide con una prueba práctica la calificación será de 0. Por ejemplo, alumno/a que no acude el día que se realiza la prueba de resistencia y no justifica la falta, tendrá un 0 en dicha prueba.

	PROGRAMACIÓN DE E.S.O.		CURSO: 25/26
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	CURSO: 1º	Página 14

ALUMNOS LESIONADOS

Para justificar una lesión que impida participar en la sesión de EF se deberá entregar al profesor de EF el correspondiente justificante médico donde se especifique de manera clara que el alumno/a no puede realizar actividad física. El justificante deberá ser claro, concreto, indicar períodos o adaptaciones si fueran necesarias. Este justificante, deberá ser entregado el primer día de manifestar la lesión.

Sin informe y/o justificante médico no se realizarán adaptaciones, ni se considerará que un alumno/a esté exento de práctica. Obtendrá la calificación de 0 en dicha sesión, examen práctico, prueba práctica etc. que se realice ese día.

Con la debida justificación, se identifican dos opciones:

Alumnos con lesión de corta duración

Se trata de alumnos que no van a poder participar en una, dos o tres sesiones máximo de las sesiones de una UD. La calificación de la UD se realizará aplicando los instrumentos presentes en dicha UD a partir de su participación en el resto de sesiones. Además, los días que estén lesionados, estos alumnos deberán rellenar la ficha de alumnos lesionados y colaborar en todo lo que puedan con el profesorado. No realizarlo adecuadamente implica un 0 en dicha sesión.


Además, si el día que están lesionados se realiza una prueba específica de peso importante en la evaluación, el alumno/a deberá recuperarla dentro del período de la evaluación y cuando el profesor/a indique.

Alumnos con lesión de larga duración

En el caso de alumnos/as que no puedan participar en más de tres sesiones de una UD de forma justificada, su evaluación se adaptará puntualmente para el período que sea necesario.


Para ello, el porcentaje de los criterios de evaluación que se refieren a la práctica motriz directa y pura se podrá modificar, sustituyendo dicha parte motriz que el alumno/a no puede realizar, por la ampliación de los conocimientos de tipo conceptuales o teóricos. Para ello, el profesor/a entregará al alumno/a información extra y pautas concretas para realizar los exámenes o trabajos que sean necesarios para compensar ese porcentaje (siempre vinculados a los contenidos tratados en la unidad).

Asimismo, es importante recalcar, que el resto de criterios de evaluación de las unidades didácticas, que no son vinculantes a la acción motriz, se deberán desarrollar con normalidad y superar como el resto del alumnado. Estar lesionado no justifica desconectar de la clase, desentenderse, no trabajar en equipo o no colaborar.

	PROGRAMACIÓN DE E.S.O.		CURSO: 25/26
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	CURSO: 1º	Página 15

ACLARACIÓN UD NATACIÓN

La UD de Natación es obligatoria y, por tanto, evaluable y calificable. El equipo directivo del centro garantizará que todo el alumnado pueda participar en dicha UD independientemente de su situación económica tomando las medidas que estime oportunas. De esta manera, los alumnos/as que no participen en dicha UD y/o no superen los criterios establecidos suspenderán la UD. En el caso de no obtener una nota mínima de 4 suspenderían la evaluación y, por tanto, para aprobar el curso, deberían recuperar los criterios de evaluación no superados en la fecha y plazo que se les indique.

	PROGRAMACIÓN DE E.S.O.		CURSO: 25/26
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	CURSO: 1º	Página 16


5. COMPLEMENTACIÓN, EN SU CASO, DE LOS CONTENIDOS DE LAS DIFERENTES MATERIAS O ÁMBITOS

No procede.

6. CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN INICIAL Y CONSECUENCIAS DE SUS RESULTADOS Y, EN SU CASO, EL DISEÑO DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Se desarrollará una **evaluación inicial** a través de juegos, circuitos, pruebas prácticas, pruebas teóricas y/o fichas relacionadas con la actividad física y relacionada con los criterios de evaluación de cursos anteriores. Esto permitirá valorar el nivel inicial del alumnado y reconducir en la medida de lo preciso la programación, que no debe olvidarse, será **abierta y flexible**, realizando los ajustes y adaptaciones concretas precisas a cada grupo determinado de alumnos.

Los resultados se utilizarán únicamente para realizar las adaptaciones que fueran necesarias (bajo la normativa actual y siguiendo las pautas del Diseño Universal de Aprendizaje) e informar al equipo docente, orientador/a y familia si fuera necesario.

	PROGRAMACIÓN DE E.S.O.		CURSO: 25/26
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	CURSO: 1º	Página 17

7. MEDIDAS GENERALES DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES PARA EL CURSO Y LA MATERIA

Atendiendo al DECRETO 188/2017, de 28 de noviembre, del Gobierno de Aragón, por el que se regula la respuesta educativa inclusiva y la convivencia en las comunidades educativas de la Comunidad Autónoma de Aragón, corresponde a las administraciones educativas asegurar los recursos necesarios para que los alumnos/as que requieran una respuesta educativa inclusiva.


Los tipos más comunes de adaptación serán:

- **Adaptaciones de acceso al currículo:** Afectan a los elementos que dificultan que el alumno tenga acceso a las experiencias de aprendizaje, se distingue entre otros: recursos personales, recursos materiales o de instalaciones y la organización.
- **Adaptaciones del propio currículo:** Estas adaptaciones, a su vez pueden ser:
 - **Adaptaciones No significativas:** No afecta a los elementos prescriptivos del currículo, sino a las actividades, metodología y/o instrumentos de evaluación, por ejemplo.
 - **Adaptaciones Significativas:** Afecta a los elementos prescriptivos del currículo, eliminando o transformando objetivos, contenidos y/o criterios de evaluación.

En este apartado se contemplan las adaptaciones que se llevarían a cabo en el caso de tener en clase algún alumno/a con algunos de los perfiles más comunes en nuestra materia. De igual forma, cualquier otro caso no recogido será tratado con el departamento de orientación y tutor/a para su correcto diagnóstico y posterior adaptación a la materia.

A) Alumnos con dificultades específicas de aprendizaje:


- Asma. Se asegurará que el alumno tenga el broncodilatador y haga un correcto uso del mismo. Se tratará en la medida de lo posible los cambios bruscos de temperatura.
- Obesidad. Se fomentarán los programas de AF junto con pautas de alimentación, siempre que la familia muestre interés, y durante la sesión se ajustará el nivel de intensidad si fuera necesario.

	PROGRAMACIÓN DE E.S.O.		CURSO: 25/26
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	CURSO: 1º	Página 18

- Diabetes. Se respetarán y supervisarán en la medida de lo necesario, las pautas de control de su glucemia, estableciendo una comunicación directa con la familia en función de los casos.
 - Problemas traumatológicos varios: Se adaptarán los ejercicios a sus circunstancias
- B) **Alumnos de incorporación tardía:** (casi siempre extranjeros) al ser una materia eminentemente práctica, la información se transmite de forma muy visual (demostraciones) por lo que el alumno/a no tendrá problemas. De igual forma, se asignará un alumno guía y se adaptará el material escrito junto con el Departamento de Orientación.
- C) **Alumnos de altas capacidades intelectuales:** en cada UD se plantearán una serie de contenidos de ampliación y complementarios con los que se da respuesta a los alumnos/as que quieran ampliar sus conocimientos sobre los contenidos trabajados. La realización de estos contenidos es voluntaria y su valoración quedará recogida en los criterios de calificación.
- D) **Alumnos con N.E.E.:** al igual que para los que tienen alguna necesidad motivada por una desventaja socio educativa personal, la adaptación se coordinará junto con el Departamento de Orientación atendiendo a las características de cada caso concreto.

Para dar respuesta a todos los ACNEAE se proponen, además de todo lo mencionando en los puntos anteriores, una serie de actividades de AMPLIACIÓN y REFUERZO en todas las UU.DD. Dichas actividades vendrán recogidas en el cuaderno del alumno y serán de carácter voluntario.

Cabe recalcar que diversidad somos todos, es decir, que todos en cualquier momento pueden atravesar una situación que requiera tomar pequeñas medidas de atención lo que denota la importancia de la capacidad de adaptación y el carácter abierto de la programación.

	PROGRAMACIÓN DE E.S.O.		CURSO: 25/26
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	CURSO: 1º	Página 19

8. PROGRAMA DE APOYO, REFUERZO, RECUPERACIÓN, AMPLIACIÓN PROPUESTO AL ALUMNADO Y EVALUACIÓN DE LOS MISMOS

Se seguirá el Plan de seguimiento individualizado de alumnado repetidor elaborado por el IES en acuerdo de CCP que forma parte del Plan de atención a la diversidad.

RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES SUSPENSAS


Como norma general se revisarán los criterios de evaluación de cada unidad didáctica que no se han superado y que han provocado un suspenso global de una evaluación. Estos criterios de evaluación se recuperarán en la siguiente evaluación si fueran coincidentes o similares o mediante una prueba extraordinaria si fuera necesario.

ALUMNOS CON EF PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

En primer lugar, este alumnado será informado durante las primeras semanas de curso de su situación por el profesorado de EF. Para ello, se les convocará para explicarles con detalle cómo superar la materia en el presente curso. También se informará a su familia vía correo electrónico.

Si el alumno/a superase la 1ª y la 2ª evaluación de la asignatura de Educación Física del curso actual, lograría recuperar la asignatura de Educación Física del curso anterior.

En caso contrario, el alumnado deberá realizar un examen teórico/práctico en la fecha en la que sea convocado por Jefatura de Estudios para evaluar a los alumno/as pendientes. Dicho examen incluirá contenidos globales del curso suspenso. Para prepararlo, el profesorado de EF entregará al alumno/a suspendido un índice con los epígrafes teóricos que deberá preparar, así como pautas e indicaciones para superar las pruebas prácticas.

	PROGRAMACIÓN DE E.S.O.		CURSO: 25/26
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	CURSO: 1º	Página 20

9. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS Y METODOLÓGICAS: ORGANIZACIÓN, RECURSOS, AGRUPAMIENTOS, ENFOQUES DE ENSEÑANZA, CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DE SITUACIONES DIDÁCTICAS


MÉTODOS, ESTILOS Y ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA.

Métodos de enseñanza

Los métodos de enseñanza según Delgado Noguera Sicilia Camacho (2002) son “caminos que nos llevan a conseguir o alcanzar el aprendizaje en los alumnos, es decir, alcanzar los objetivos de enseñanza”. En la actualidad según Sánchez Bañuelos (1992) existen dos tipos: uno se basa en la intervención del docente en la que este marca el contenido del alumnado (*reproducción de modelos*) y otro en la que el alumno adquiere más importancia, buscando respuesta a los problemas que plantea el docente (*descubrimiento o mediante búsqueda*). En esta programación me decantaré por el método basado en descubrimiento ya sea en Unidades de deportes colectivos en el que a través de unas indicaciones el alumno tendrá que conseguir un fin o en actividades de expresión donde el alumnado a través de unas fichas deberá de conseguir sacar adelante el paso de baile aunque en ocasiones puntuales usaré el método de reproducción de modelos.

Por otro lado los estilos de enseñanza para Contreras Jordán (1998) son “la forma peculiar del profesor de interaccionar con los alumnos y la materia objeto de enseñanza-aprendizaje en cada uno de los momentos de éste”. Por otro lado Delgado Noguera (1991) destaca en la clasificación de los estilos de enseñanza son los siguientes: *estilos de enseñanza tradicionales*, será usado en la primera parte de la unidad me gusta bailar en la que expondremos al alumnado a través del mando directo los pasos básicos, *estilos de enseñanza que fomentan la individualización*, aparecerá en la unidad: Citius, en la que trataremos de hacer programas individualizados, *estilos de enseñanza que posibilitan la participación*, aparecerá en la unidad de calentamiento en la que en pequeños grupos el alumnado pueda explicar y enseñar su propio calentamiento a los compañeros, *estilos de enseñanza que favorecen la socialización*, aparecerá en ¿conozco dónde estoy? ya que el alumnado será el que tenga que encontrar las pistas debido a que tendrán que relacionarse y opinar todos para que la acción salga adelante, *estilos de enseñanza que implican cognoscitivamente*, lo encontraremos en las unidades de deportes colectivos en las que expondremos diversas situaciones y será el alumno el que tenga que resolverlas y *estilos de enseñanza que promueven la creatividad*, en las acciones de expresión éste estilo será el predominante. Los estilos de enseñanza los estableceré de una forma paulatina, de tal forma que en los primeros cursos de la etapa y al comienzo del curso se usará un estilo más directivo para que el alumnado paulatinamente se vaya familiarizando con los estilos más individualizados y creativos buscando así la motivación intrínseca en este así como su mayor participación en la materia.

Dentro de este apartado es fundamental la técnica de enseñanza que adapta el profesor, ésta se basa en dos líneas fundamentales, éstas son: instrucción directa (el docente dice lo que el alumno debe de hacer) e indagación (el profesor plantea un problema y los alumnos tratan de resolverlo).

	PROGRAMACIÓN DE E.S.O.		CURSO: 25/26
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	CURSO: 1º	Página 21

Estrategia de enseñanza.

En cuanto a las estrategias de enseñanza según Lagardera (2008) “es la forma en la que el profesor organiza la progresión de la materia a enseñar”. Podemos distinguir entre dos tipos de estrategia de práctica: *analítica*: se enseña la tarea dividiendo el gesto a trabajar en varias partes y *global*: la tarea se enseña de forma general, sin dividir el gesto en partes. Siendo la estrategia global la que adquiere una mayor importancia en la actualidad debido a sus características. Cada estrategia tiene diferentes tipos:

Global


- *Pura*: es la ejecución de la tarea a la velocidad normal. Por ejemplo hacer una voltereta hacia atrás.
- *Con polarización de la atención*: se realiza la tarea en toda su totalidad, pero incidiendo en algún aspecto de la ejecución. Por ejemplo en una voltereta fijarse en una parte.
- *Con modificación de la situación real*: la tarea se efectúa por completo, pero modificando las condiciones de ejecución para facilitar el aprendizaje. Por ejemplo en una voltereta poner plano inclinado.

Analítica

- *Pura*: la tarea se descompone en partes, las cuales se ejecutan de forma separada, empezando por el elemento de mayor importancia. trabajando de forma aislada todas sus partes, realizando finalmente una síntesis de todos. Ejemplo: salto de longitud
- *Progresiva*: se comienza la práctica de la primera parte y posteriormente se van añadiendo las demás hasta su ejecución global.
- *Secuencial*: se ejecutan las partes de la tarea de forma aislada en el orden correspondiente a la ejecución global, en función de la secuencia temporal.

Métodos competenciales

Además son muy importantes métodos por competencias por los que apuesta la nueva legislación junto a Blázquez (2013) “propone una metodología más en consonancia con las secuencias didácticas que el alumno sigue para lograr un aprendizaje auténtico en la vida real”. Esto surge debido a la gran importancia que adquieren actualmente las competencias (visto en el apartado de competencias) y la importancia de un aprendizaje teórico y su aplicación en la vida real del alumnado. Además éstos métodos los podemos ver en Rubio, Campo y Sebastiani (2014), Zabala y Arnau (2014) y Blázquez (2016). Algunos de los métodos que destacamos son: aprendizaje basado en problemas en Citiús, el alumno tendrá que mantener el ritmo durante un tiempo determinado y tendrá que saber mantener una misma velocidad, aprendizaje por proyectos se dará en las actividades de expresión en la que se repartirán los diferentes estilos/bailes entre diferentes grupos para finalmente acabar haciendo un proyecto común, aprendizaje cooperativo aparecerá en los

	PROGRAMACIÓN DE E.S.O.	CURSO: 25/26	
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	CURSO: 1º	Página 22

deportes en el que se establecerán grupos de diferentes niveles para que cada alumno aporte al grupo desde sus posibilidades, y aprendizaje servicio a través de la orientación el alumnado participará en la creación de nuevos circuitos del mismo, así como en la creación de diferentes postas.


Métodos específicos de Educación Física

Actualmente existen numerosos modelos de enseñanza que coexisten entre ellos y que no desvinculan en ningún momento a los anteriormente citados. Dentro de la programación tendremos presente el Modelo atlético de Almond para la enseñanza de las actividades atléticas, cuya base del modelo es la promoción del ejercicio físico relacionándolo con la salud a través del uso de actividades recreativas. En cuanto a los deportes tendremos presente el Modelo Horizontal comprensivo de Kirk y McPhail (2002) realizando un desde el inicio un aprendizaje contextualizado en el que los alumnos aprendan desde la primera sesión los aspectos técnicos, tácticos y reglamentarios del deporte. En cuanto a los bailes de salón usaremos el Proceso didáctico de la coreografía de Martínez y Zagalaz (2015), en el que veremos una progresión a través del conocimiento y acoplamiento del ritmo a los diferentes pasos.

Tipos de acciones.

A continuación, se señalan diferentes tipos de acciones que me permitirán dar respuesta a la diversidad del alumnado, y que esto nos lleve a que el alumno encuentre una motivación intrínseca en la propia acción. Los diferentes tipos de acciones que usaré son las siguientes:


- **De detección de capacidades y conocimientos previos:** Acciones que se realizan al inicio de cada Unidad con la finalidad de comprobar el nivel previo del alumno, se usarán: trabajos teórico-prácticos, preguntas en gran grupo, juegos...
- **De motivación:** Se realizan al inicio y al final de la sesión, de forma oral subrayando la importancia de los contenidos, así como su aplicación y su valor.
- **De desarrollo de los contenidos:** Son las acciones a través de las cuales los alumnos irán adquiriendo los conocimientos a lo largo de la Unidad, así como su aplicación. El profesor adquiere una gran importancia ya que es el que explica la acción, y aclara el contenido así como la dirección de la propia acción.
- **De refuerzo:** Son acciones destinadas a aquellos alumnos que no pueden seguir el ritmo de la actividad principal. **De ampliación:** Son aquellas que se realizan para los alumnos que van más aventajados en la Unidad, surgen para aumentar la motivación del mismo.
- **De evaluación:** Son acciones dentro de cada Unidad Didáctica Integrada que generalmente se realizan al final de la misma con el fin de evaluar al alumnado y ver su progresión a lo largo de la misma.
- **Alternativas:** Acciones previstas previamente por el docente para aplicarlas en la sesión en el caso de que hubiera alteraciones o imprevistos .

	PROGRAMACIÓN DE E.S.O.		CURSO: 25/26
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	CURSO: 1º	Página 23

Tipos de feedback.

Uno de los aspectos fundamentales en las clases es el feedback o la retroalimentación, Pieron (1999) lo define como “una información proporcionada a quien aprende con el objetivo de ayudarlo a repetir los comportamientos motores adecuados, eliminar los incorrectos y alcanzar los resultados deseados”. Hay diferentes tipos de clasificación en cuanto al feedback. Siguiendo a Ruiz Pérez (1994), éstos son: los tipos de retroalimentación según la intención son:

- **Descriptivo:** da información a grupos numerosos de alumnos sobre cómo se ha realizado la acción. Ejemplo: “la trayectoria del balón cuando has lanzado a canasta era recta”. Éste tipo de feedback será usado tras la realización de un gesto global, en el que el alumno haya realizado una acción y tenga un pequeño error, será por ello por lo que corregiremos de forma teórico-práctica la acción.
- **Evaluativo:** valora la realización del alumno con intención correctiva. Ejemplo: “has saltado perfectamente”. Generalmente será utilizado en las sesiones de evaluación final o sumativa, donde el alumno habrá realizado la acción a evaluar y podremos orientarle sobre su realización.
- **Comparativo:** establece una comparación entre una ejecución y la anterior, o con otra acción que le permita una comparación. Ejemplo: “esta vez la trayectoria ha tenido un poco más de parábola que la anterior”. Tras una serie de ejecuciones completas y sobre todo tras llevar un tiempo de la sesión realizando esto lo pondremos en práctica.
- **Explicativo:** transmite al alumno las características de la habilidad que está practicando. Ejemplo: “cuando el balón salga de tus manos usa la yema de los dedos para que dé más vueltas”. Este tipo de retroalimentación principalmente será utilizado al inicio o bien de una acción o cuando el alumno lleve poco tiempo realizando la acción.
- **Prescriptivo:** explica al alumno cómo hacer el movimiento correctamente. Ejemplo: “pon la posición del hombro, codo y muñeca en 90º”. Tras la realización de una acción técnica y en el caso que el alumno no lo realice con exactitud realizaremos una pequeña corrección de ésta..
- **Afectivo:** se establece un clima motivacional positivo para animar al alumno a que siga con el aprendizaje. Ejemplo: “buen lanzamiento, la próxima saldrá mejor”. En numerosas ocasiones puede ser que nuestros alumnos se vengán abajo, ya sea porque no han tenido un buen día o porque no les sale la acción práctica, será por ello por lo que aplicaremos en dicho momento este tipo de feedback.

	PROGRAMACIÓN DE E.S.O.		CURSO: 25/26
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	CURSO: 1º	Página 24

Agrupamientos de los alumnos, distribución del espacio y organización del tiempo. Agrupamiento de los alumnos


El agrupamiento de los alumnos es uno de los aspectos fundamentales ya que de ello depende del funcionamiento de la clase y del aprovechamiento de ésta. Por ello me basaré en dos tipos de agrupaciones: en función del nivel motriz y/o cognitivo y en función del número de la agrupación. En la primera usaremos para el aprendizaje cooperativo en el que cada alumno ha de tratar de aportar algo a la actividad, así como por ejemplo para actividades de expresión corporal, baile y deportes colectivos en el que los alumnos se ayudarán entre sí. En segundo lugar el número de personas en la agrupación dependerá de la acción que se esté realizando en ese preciso momento y de la unidad didáctica de la que se trate.

Distribución del espacio

La distribución del espacio también depende de la acción que se esté realizando e incluso del objetivo de la misma. A continuación expondré diferentes agrupaciones con su correspondiente uso en clase: filas: las usaremos para bailes, oleadas para actividades tales como circuitos u orientación, en círculo y/o forma de u se usarán para estiramientos, movilidad articular, puestas en común, debates, explicaciones..., por grupos en actividades de bailes, y/o expresión. Para las clases teóricas tenemos dos opciones: o bien ir a la clase ordinaria o bien realizar la explicación en forma de u o círculo.


Organización del tiempo

Es importante que el docente tenga en mente la estructura que seguirá de la sesión, por ello basándome en López et All (2001), la estructura que usaré de la sesión será: puesta en acción, cuya duración será aproximadamente entre 7-10 minutos en la que el docente expondrá al alumnado la clase que haremos y cuáles serán los objetivos de dicha sesión, así como un pequeño calentamiento, posteriormente la parte principal que tendrá una duración de 35 minutos aproximadamente, será aquí donde realizaremos las actividades principales en relación con la unidad, y finalmente la vuelta a la calma con una duración de (5 minutos), en las que haremos unos ejercicios de relajación así como una valoración de la sesión. Tras acabar la sesión es de vital importancia que el docente deje un tiempo de aproximadamente 5 minutos para que le dé tiempo a asearse al alumno.

	PROGRAMACIÓN DE E.S.O.		CURSO: 25/26
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	CURSO: 1º	Página 25

10. CONCRECIÓN DEL PLAN LECTOR ESTABLECIDO EN EL PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA

BLOQUES	RECURSOS
A) Estrategias para asegurar la comprensión de textos y enunciados	<p>En todos los cursos se plantean diversos cuestionarios y trabajos de forma que el alumno se va familiarizando con el lenguaje específico de la asignatura.</p> <p>En la plataforma AEDUCAR están todos los cuestionarios, apuntes y recursos para que los alumnos se vayan familiarizando con el lenguaje propio de la asignatura.</p>
B) Lecturas y actividades culturales que potencien la comprensión oral y escrita	<p>A lo largo del curso, se realizarán charlas con ponentes interesantes o se propondrán lecturas sobre el ámbito deportivo, la salud o el bienestar físico. También se publicarán artículos de prensa interesantes vinculados al ámbito y se propondrán preguntas y reflexiones.</p>
C) Orientaciones para actividades de exposición oral	<p>Subrayar datos importantes, establecer relaciones entre los datos. En diferentes momentos, durante los cursos de ESO y Bachillerato, el alumnado deberá exponer, presentar, enseñar multitud de conceptos, propuestas y trabajos a sus compañeros/as. En los cursos más avanzados desarrollarán el rol de entrenador y ahí tendrán que demostrar sus habilidades comunicativas, expresivas y empáticas.</p>

	PROGRAMACIÓN DE E.S.O.	CURSO: 25/26	
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	CURSO: 1º	Página 26

11. INCORPORACIÓN, CONCRECIÓN Y TRATAMIENTO DEL PLAN DE IMPLEMENTACIÓN DE ELEMENTOS TRANSVERSALES A LA MATERIA

Sin perjuicio de su tratamiento específico, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género y la creatividad se trabajarán en todas las materias o ámbitos.

En todo caso, se fomentarán de manera transversal la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

CONCRECIÓN DEL PLAN DE IMPLEMENTACIÓN DE ELEMENTOS TRANSVERSALES	
Comprensión lectora	<p>Estrategias para asegurar la comprensión de textos y enunciados: Se plantean diversos cuestionarios y trabajos de forma que el alumno se va familiarizando con el lenguaje específico de la asignatura.</p> <p>En la plataforma AEDUCAR están todos los cuestionarios, apuntes y recursos para que los alumnos se vayan familiarizando con el lenguaje propio de la asignatura.</p> <p>Lecturas y actividades culturales que potencien la comprensión y escrita: Teoría del Entrenamiento y primeros auxilios.</p>
Expresión oral y escrita	Se propone que los alumnos diseñen, presenten y dirijan en una sesión de una actividad físico-deportiva a sus compañeros.
Competencia digital	<p>De acuerdo a lo establecido en el Proyecto Curricular de Etapa, a los alumnos se les proporciona un correo corporativo, así como usuario y contraseña para acceder a la PLATAFORMA AEDUCAR. Desde el Departamento de Educación Física se utilizará dicha plataforma para gestión virtual de la asignatura.</p> <p>En la plataforma AEDUCAR estará toda la información teórica de la asignatura para cada curso, así como la información relevante en cuanto a criterios de calificación y otras cuestiones de interés. De este modo, el alumnado podrá acceder a los contenidos teóricos de la asignatura, entregar tareas entre otras funciones relacionadas con la utilización de las tecnologías digitales.</p> <p>Por otra parte, a lo largo del curso se podrán utilizar los siguientes dispositivos digitales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • UD RESISTENCIA/CLD → Móvil, aplicaciones tipo Wikilok, reloj, mp3 para controlar el tiempo, distancia, ritmo de carrera, escuchar música • UD ACROSPORT→Móvil para tomar fotos de las figuras realizadas y realizar una autoevaluación de las
Comunicación audiovisual	



PROGRAMACIÓN DE E.S.O.

CURSO: 25/26

DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA

MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA

CURSO: 1º

Página 27

	mismas, equipo de música.
Educación ambiental	Valorando la importancia de la naturaleza y su conservación. Defender, proteger, conservar y mejorar el medio ambiente, a través de las Actividades Físicas desarrolladas en el mismo.
Emprendimiento social y empresarial	Se propone que los alumnos diseñen, presenten y dirijan en una sesión de una actividad físico-deportiva a sus compañeros.
Educación emocional y en valores	Aceptación, valoración y respeto de las normas y reglamento de los juegos y deportes que se practiquen en clase. Elaboración y aceptación de las condiciones de trabajo necesarias para el desarrollo de las actividades en grupo (montajes de expresión corporal, preparación de competiciones, etc.)
Igualdad de género	La Educación Física proporciona una aportación fundamental para contribuir a eliminar estereotipos sexistas de la propia práctica deportiva y de la vida cotidiana. Rompiendo estereotipos, se pretende realizar unas clases de carácter no sexista, dando especial relevancia a aspectos como conocimiento y aceptación del propio cuerpo, estética corporal, cooperación, etc. Se persigue eliminar cualquier tipo de discriminación o de intolerancia, no sólo en el plano de las ideas sino en el de las conductas personales y sociales, reflejadas en el vivir diario, en los medios de comunicación, en los centros de trabajo, en los lugares de ocio, etc.
Creatividad	Trabajado principalmente a través de la creación de montajes de expresión corporal y de aquellas actividades físicas que se desarrollan en ambientes de incertidumbre, poniendo en marcha en el alumnado diferentes mecanismos de adaptación y resolución.
Educación para la salud	Tema incluido en todas las sesiones puesto que el objetivo principal de la Educación Física en torno a la salud es la creación de hábitos de actividad física, la importancia de mantener una vida sana, llevar una dieta equilibrada, higiene y aseo personal.
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable	Vinculándolo al apartado anterior donde aparece la dieta equilibrada, este elemento se transversal se desarrollará siendo críticos al valorar los productos comerciales por su calidad, no por la marca ni publicidad.



PROGRAMACIÓN DE E.S.O.

CURSO: 25/26

DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA


MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA

CURSO: 1º

Página 28

El respeto mutuo y el trabajo entre iguales

Esta materia es privilegiada para promover actitudes de respeto, diálogo, solidaridad, cooperación, colaboración y participación, y aprender a través de vivencias y experiencias propias, promoviendo actividades de grupo donde sea necesaria la aceptación y valoración de las características individuales de cada alumno, como un beneficio para el grupo. Aceptación de las decisiones tomadas mayoritariamente por los propios alumnos, en aquellos aspectos de la asignatura que así lo permitan, valorando además las aportaciones de los grupos en minoría

	PROGRAMACIÓN DE E.S.O.	CURSO: 25/26	
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	CURSO: 1º	Página 29

12. MEDIDAS COMPLEMENTARIAS PARA EL TRATAMIENTO DE LA MATERIA DENTRO DEL PROYECTO BILINGÜE


No procede.

13. PLAN DE REFUERZO INDIVIDUALIZADO (MATERIAS PENDIENTES ESO)

ALUMNOS CON EF PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

Si el alumno supera la 1ª y la 2ª evaluación de la asignatura de Educación Física cursada en el curso actual quedará aprobada la asignatura de Educación Física del curso anterior. En caso contrario el alumno realizará un examen en la fecha en la que sea convocado por Jefatura de Estudios para evaluar a los alumnos pendientes.

PROGRAMA DE REFUERZO INDIVIDUAL	
1. Objetivos y contenidos	El objetivo del programa de refuerzo individual es que el alumno consiga recuperar la materia suspendida del curso académico anterior en el presente curso.
2. Actividades de recuperación	Para llevar a cabo el plan de refuerzo individual en el área de EF debido a que los saberes básicos y las competencias específicas son los mismos en todos los cursos, la materia se considerará recuperada, si durante las clases de Educación Física del presente nivel, demuestra mejoría con respecto al año anterior, superando las dos primeras evaluaciones.
3. Fecha de entrega de estas actividades por evaluaciones	En caso de que el alumno no demuestre esta mejoría respecto al curso anterior, deberá realizar un examen en la fecha en la que sea convocado por Jefatura de Estudios para evaluar a los alumnos pendientes.
4. Profesor responsable y su hora de atención al alumnado con materia suspensa.	El profesorado responsable de realizar dicho seguimiento será el que en el presente curso le imparta las clases de Educación Física. El horario de atención al alumnado será de una hora semanal y se publicará en la página web del instituto cada curso.

	PROGRAMACIÓN DE E.S.O.	CURSO: 25/26	
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	CURSO: 1º	Página 30

14. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES DEL DEPARTAMENTO

PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS

A continuación se enumeran todas las actividades que el departamento plantea realizar a lo largo del curso, independientemente del curso.

De acuerdo a lo establecido en el RRI del centro, el Departamento podrá negar y/o suspender el derecho a la participación en las actividades extraescolares y complementarias a aquellos alumnos que hayan sido expulsados o también, que sin haber sido expulsados, tengan incidencias y/o conductas contrarias en el área de Educación Física.

ACTIVIDAD	TRIMESTRE	CURSO
Prevención de accidentes y primeros auxilios	Por determinar	1º ESO
Proyecto con Danza Trayectos y el Túnel	Por determinar	TODOS
Jornada de Vida activa inclusiva con ATADES	Por determinar	2º BCH
Orientación en los parques con PRAMES y AYTO	Por determinar	3º ESO
Salidas al entorno natural y urbano	Por determinar	TODOS
Danzas tradicionales folclóricas	Por determinar	4º ESO
Actividades deportivas del Banco del Gobierno de Aragón	Por determinar	2º, 3º, 4º ESO
Descenso en piragua (Helios)	Por determinar	1º BCH
Actividades junto al Píee	Por determinar	TODOS
Charlas con deportistas o sobre deporte	Por determinar	TODOS
Programa Salvacorazones	Por determinar	4º ESO
Programa la Bici en el Cole o Stars	Por determinar	1º ESO
Visitas a gimnasios, conservatorio o centros deportivos	Por determinar	2º BCH
Recreos Activos	Por determinar	TODOS
Natación	Por determinar	1º ESO



PROGRAMACIÓN DE E.S.O.

CURSO: 25/26

DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA

MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA

CURSO: 1º

Página 31

Otras exhibiciones deportivas, colaboraciones o proyectos vinculados a la actividad física


Por determinar

TODOS

Carrera sin humo o solidaria

Por determinar

TODOS

	PROGRAMACIÓN DE E.S.O.		CURSO: 25/26
DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA	MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA	CURSO: 1º	Página 32

15. APORTACIONES DE LA MATERIA AL PLAN DE IGUALDAD

La Educación Física proporciona una aportación fundamental para contribuir a eliminar estereotipos sexistas de la propia práctica deportiva y de la vida cotidiana. Rompiendo estereotipos, se pretende realizar unas clases de carácter no sexista, dando especial relevancia a aspectos como conocimiento y aceptación del propio cuerpo, estética corporal, cooperación, etc.

Se persigue eliminar cualquier tipo de discriminación o de intolerancia, no sólo en el plano de las ideas sino en el de las conductas personales y sociales, reflejadas en el vivir diario, en los medios de comunicación, en los centros de trabajo, en los lugares de ocio, etc.

Por otro lado, se incentivará que las chicas participen en los Recreos Activos de una manera más general y masiva. Para ello, se ampliará la temática de actividades.



PROGRAMACIÓN DE E.S.O.

CURSO: 25/26

DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA

MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA

CURSO: 1º

Página 33

16. MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS EN RELACIÓN CON LOS RESULTADOS ACADÉMICOS Y PROCESOS DE MEJORA

Constataremos qué aspectos de la intervención educativa por parte del profesorado ha favorecido el aprendizaje y en qué otras podrían introducirse cambios o mejoras. Los resultados incidirán en la adaptación de los contenidos a las diferentes circunstancias que vayan surgiendo a lo largo del proceso de enseñanza/aprendizaje. Los elementos objeto de evaluación se pueden plasmar, de manera guiada, en las tablas siguientes:

REVISIÓN Y EVALUACIÓN DE LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS				
	SÍ	NO	A VECES	NO PROCEDE
La programación está elaborada según la normativa vigente				
La programación tiene en cuenta las características del centro y del grupo de alumnos				
La programación ha tenido en cuenta los resultados de la evaluación inicial				
La metodología utilizada se adecúa a las características del alumnado				
Se han ofrecido alternativas metodológicas al alumnado				
Los recursos organizativos y didácticos han funcionado				
Se han organizado y aprovechado los materiales y espacios de la manera más óptima				
Las propuestas didácticas se han adaptado a las necesidades de todo el alumnado				
Los instrumentos de evaluación son adecuados				
Se han modificado elementos de la programación (instrumentos de evaluación, criterios de calificación, porcentajes...)				



PROGRAMACIÓN DE E.S.O.

CURSO: 25/26

DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA

MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA

CURSO: 1º

Página 34

Las medidas de atención a la diversidad han sido eficaces				
El plan de refuerzo individualizado para alumnado con materias pendientes se ha aplicado				
El plan de refuerzo individualizado para alumnado con materias pendientes ha funcionado				
La temporalización de los contenidos ha sido óptima				
La programación ha contribuido a desarrollar la Competencia Digital				
La programación ha incluido actividades que contribuyen al Plan de Igualdad y se han llevado a la práctica				
Porcentaje de alumnos que han suspendido la materia	EV1:	EV2:	EV3:	EVF:



PROGRAMACIÓN DE E.S.O.

CURSO: 25/26

DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA

MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA

CURSO: 1º

Página 35

**PROPUESTAS DE MODIFICACIÓN Y/O MEJORA DE LAS
PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS**

Aspectos a modificar y/o mejorar	Propuestas
Concreción y secuenciación de saberes básicos	
Evaluación inicial	
Criterios de evaluación /Criterios de calificación	
Instrumentos de evaluación	
Criterios de calificación	
Atención a la diversidad	



PROGRAMACIÓN DE E.S.O.

CURSO: 25/26

DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA

MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA

CURSO: 1º

Página 36

Plan de refuerzo individualizado para alumnado con materias pendientes	
Materiales didácticos: libro de texto, dossier, etc.	
Metodologías y recursos organizativos	
Utilización de las TIC	
Aportaciones al Plan Lector	
Aportaciones al Plan de Igualdad	
Actividades extraescolares y/o complementarias	

El Departamento, se encarga de revisar periódicamente el curso de la programación y las modificaciones que se pudieran dar a lo largo del curso se decidirán en la reunión de Departamento y se harán constar en la memoria final.



PROGRAMACIÓN DE E.S.O.

CURSO: 25/26

DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA

MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA

CURSO: 1º

Página 37

17. ANEXOS

PLAN DE REFUERZO PERSONALIZADO

DATOS DEL ALUMNO/A	
ALUMNO/A:	CURSO ACTUAL:
TUTOR/A:	INICIO DEL PLAN:
DOCENTE RESPONSABLE:	MATERIA:
DATOS DE CONTACTO DE LA FAMILIA:	
MOTIVO: Alumno que promociona con materias no superadas. indicar la materia:	
MEDIDAS UTILIZADAS CON EL ALUMNO/A Y VALORACIÓN:	

CRITERIOS/INDICADORES IMPRESCINDIBLES NO ALCANZADOS

--



PROGRAMACIÓN DE E.S.O.

CURSO: 25/26

DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA

MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA

CURSO: 1º

Página 38

ACTIVIDADES PARA LA SUPERACIÓN DE LA MATERIA (MÍNIMA una por trimestre)	TEMPORALIZACIÓN (indicar la fecha de entrega)		
	1ª EVALUACIÓN	2ª EVALUACIÓN	3ª EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIÓN (Recursos y tareas escolares utilizadas)		
Instrumento de evaluación	Observaciones	Calificación

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES REALIZADAS /PRUEBAS (aprendizajes NO adquiridos y lo que ha superado después de la entrega)	SUPERADO/NO SUPERADO

Las medidas de refuerzo deben tener, al menos, un seguimiento trimestral en cada evaluación e informar de los resultados obtenidos por el alumno/a a sus familias.



PROGRAMACIÓN DE E.S.O.

CURSO: 25/26

DEPARTAMENTO: EDUCACIÓN FÍSICA

MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA

CURSO: 1º

Página 39

SEGUIMIENTO DEL PLAN Y COMUNICACIONES CON LAS FAMILIAS

EVALUACIÓN INICIAL:

PRIMERA EVALUACIÓN:

Acuse de recibo de la información del plan y seguimiento

Fdo: Familia Fdo: Docente de la materia

SEGUNDA EVALUACIÓN:

Acuse de recibo de la información del plan y seguimiento

Fdo: Familia Fdo: Docente de la materia